



ただ かくしゅう 正しいせいで学習しよう



ただ かた 正しいすのすわり方

ペったん。ぴん。ぐう。

め かみ せんち
目は紙から30cm
ほどはなす。

き て て
利き手でない手で
ノートをおさえる。

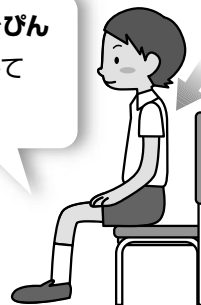
か
ノートは書き
い ち
やすい位置に
うご
動かす。



あし
足のうらを
ぺったんと
ゆかにつける。



せすじを**ぴん**
とのばして
すわる。



おなかとつくえ、
せなかといすの
あいだを**ぐう**
ひと ぶん
一分あける。



ただ かた 正しいえんぴつのもち方

正しいもち方をすると、えんぴつを
おも とお うご
思い通りに動かすことが
できます。

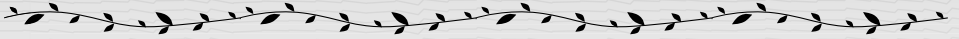
おやゆびと**ひと**さしゆびは
かさねずに、**たか**さをそろ
える。

ちから
ゆびに力を
入れすぎない。





やくだ テストをうまく役立てよう



もんだい 問題をとくとき

**早く終わっても、まちがいが
多いといけません。**

がくねん くみ ばんごう なまえ か
*学年, 組, 番号, 名前を書く。

よ
*読みやすいいねいな文字で書こう。

もんだい
*むずかしい問題は, あとでやろう。

お みなお
*終わったら, 見直しをしよう。

さん か
ひっ算はあいたところを書く

たんい
単位をかくにんする。

5 次の速さを求めなさい。

① 231 kmを6時間で進む船の時速
 $231 \div 6 = 38.5$
 A. 時速38.5km

② 6 kmを15分で走る自転車の分速
 $6 \div 15 = 0.4$
 A. 分速0.4km

③ 840 mを50秒で走る馬の秒速
 $840 \div 50 = 16.8$
 A. 秒速16.8m

5 次の速さに直しなさい。

① 時速42 kmで走るオートバイの分速
 $42 \div 60 = 0.7$
 A. 分速0.7km

② 分速300 mで走る自転車の時速
 $300 \text{ m} = 0.3 \text{ km}$
 $0.3 \times 60 = 18$
 A. 時速18km

③ 時速972 kmで飛ぶ飛行機の秒速



かえ 返してもらったら

まちがい直しをしましょう。

かんじ かいじょうれんしゅう
*漢字は3回以上練習します。

さんすう まちが もんだい
*算数は, 間違えた問題をノート
に書き, もう一度やってみます。

ねんせいじょう がくねん
*2年生以上の学年テストは,
合格点にたつするまで, くり返します。

**わからないときは, 自分で調べ
たり, 先生に聞いたりしよう。**

**直し終わったら, おうちのひと
に見せ, ファイルにとじて, 学期末,
学年末の復習に使いましょう。**

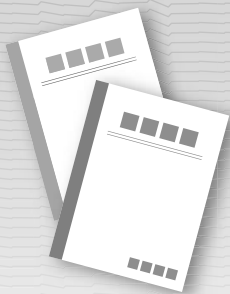
あか かいじょうな
赤で3回以上直す。

十月学年漢字テスト

警告 (けいご) 延ばす (のびます) 殺物 (ころもつ) 聖火 (せいふ) 教室 (きょうしつ) 番番 (ばんばん)

暖 (ぬる) 眼 (め) 箱 (はこ) 至 (いたる) 火 (ひ) 机 (ぶろ) 納金 (のうきん) 忘れ (わすれる)

提供 (ていきょう) 諸国 (しよこく) 浴 (あび) める



いえ がくしゅう 家でも学習しよう



いえ かえ 家に帰ったら

① 前日のうちに、よく日の学習のじゅんびをしましょう。

- ① 連絡帳をみて、やるべきことをたしかめます。
- ② お使い等を家の人にわたします。
- ③ 家庭学習(宿題+自主学習)をします。
- ④ よく日の学習用具、持ち物をじゅんびします。



かていがくしゅう 家庭学習のやくそく

- ① 宿題と自主学習を合わせて、学年×10分間以上、勉強しましょう。
- ② ながら勉強はせずに、集中して一気にやりましょう。
- ③ テレビや音楽などが聞こえない静かな場所でやりましょう。
- ④ 丸つけ、直しまできちんとやりましょう。
- ⑤ 低・中学年は、家の人に見てもらいましょう。
- ⑥ 高学年は、家庭学習計画表や家庭学習記録表に記録しよう。



じしゅがくしゅう れい 自主学習のメニュー例

- ① 学校の勉強とつながる自主学習をしましょう。
- ② 自分の力に合わせて、書店の問題集や通信教育などに取り組んでもよいでしょう。

- | | | | | | | |
|----------|--------|--------|--------|----------|-----|------|
| ✿ 教科書の問題 | ✿ 音読 | ✿ 視写 | ✿ 読書 | ✿ 感想文 | ✿ 詩 | ✿ 日記 |
| ✿ 漢字練習 | ✿ 計算練習 | ✿ 問題集 | ✿ 資料収集 | ✿ インタビュー | | |
| ✿ 観察記録 | ✿ 楽器練習 | ✿ 材料収集 | ✿ 作品制作 | ✿ など | | |