

見附市文化ホール指定管理者応募のための

参 考 資 料

令和7年8月

新潟県見附市

見附市文化ホール 指定管理者応募のための参考資料 目次

1	料金収入	2
	1-1. 現行の使用料	
	1-2. 現行の減免基準	
2	利用及び収入実績	2
	2-1. 施設の利用・収入実績	
	2-2. 開館時間・使用時間及び休館日の設定	
	2-3. 利用実績	
	2-4. 市民文化活動支援事業の概要	
3	管理の現状	10
	3-1. 現行の管理体制	
	3-2. 委託料の状況	
	3-3. 賃貸借の状況	
	3-4. 修繕の実績	
4	収支計算書	15
	4-1. 指定管理料の決め方	
	4-2. 指定管理料の積算資料	
5	その他	16
	5-1. 年間の苦情件数及び主な苦情の内容	
	5-2. 施設の設備の管理	

1 料金収入

1-1. 現行の使用料

(1) 留意点

- ① 指定管理者が徴収する利用料金(使用料)は、条例の定めにより、現行使用料の額を上限額として、指定管理者が市長の承認を得て定めることができます。したがって、施設利用に係る料金(消費税を含む)は、条例及び規則に定められたもので、指定管理者の裁量のみで決定することはできません。
- ② 現行の使用料は別添資料「アルカディア利用のご案内」記載のとおりです。

1-2. 現行の減免基準（現行制度）

(1) 留意点

- ① 指定管理者は、市と同様の減免を行うこととします。

(2) 減免基準

条例及び規則の規定に基づき、次のとおりとします。

- ① 全額免除
 - ・市内の小学校、中学校、特別支援学校、認定こども園及び保育園等の児童福祉施設が文化ホールの目的に沿った使用をする場合
 - ・市又は市の附属機関が主催して行う事業に使用する場合
- ② 全額または一部を免除
 - ・市長が公益上特に必要と認めた場合

2 利用及び収入実績

2-1. 施設の利用・収入実績

(1) 留意点

指定管理者の収入は、管理に係る指定管理料と利用料金制による利用料(使用料)及び自主事業入場料収入等に大別されます。使用料の収入実績は(2)に示しましたが、これまでの減免は今後も同様にしていただきます。

(2) 過去4カ年（令和3～令和6年度決算。以下同じ。）の利用・収入状況

令和3年度（決算）

単位： 件・千円

施設名	使用件数		使用料 a	減免額 b		合計 a+b
	貸館利用	自主事業		貸館利用	自主事業	
大ホール	148	275	2,686	3,493	8,737	16,943
小ホール	244	150	1,722			
練習室	85	123	163			
楽屋	360	577	142			
合計	837	1,125	4,713	3,493	8,737	16,943

令和4年度（決算）

単位： 件・千円

施設名	使用件数		使用料 a	減免額 b		合計 a+b
	貸館利用	自主事業		貸館利用	自主事業	
大ホール	193	200	4,123	4,294	6,802	17,839
小ホール	315	142	2,230			
練習室	87	91	173			
楽屋	416	432	217			
合計	1,011	865	6,743			

令和5年度（決算）

単位： 件・千円

施設名	使用件数		使用料 a	減免額 b		合計 a+b
	貸館利用	自主事業		貸館利用	自主事業	
大ホール	165	323	2,193	3,937	10,510	19,350
小ホール	313	194	2,253			
練習室	138	133	287			
楽屋	442	673	170			
合計	1,058	1,323	4,902			

令和6年度（決算）

単位： 件・千円

施設名	使用件数		使用料 a	減免額 b		合計 a+b
	貸館利用	自主事業		貸館利用	自主事業	
大ホール	151	238	2,554	3,177	7,955	16,884
小ホール	275	114	2,466			
練習室	152	111	399			
楽屋	411	448	333			
合計	989	911	5,752			

2-2. 自主事業の利用・収入実績

(1) 過去4カ年の鑑賞公演事業の状況

令和3年度実績

催し物の内容		入場者数	会場	入場料
主催事業	アルカディア少年少女合唱団 スプリング・キッズ・ステージ	157	大ホール	全席 500円
	アルカディアアフタヌーンコンサート① 歌でつむぐ音楽の世界	105	大ホール	一般 1,000円 学生 500円
	世良公則アコースティックソロライブ 進む	457	大ホール	全席 5,800円
	アルカディアアフタヌーンコンサート② ピアノトリオで世界を旅する	97	大ホール	一般 1,000円 学生 500円
	館野泉・ヤンネ館野&アルカディアフレンジアンサンブルスペシャルコンサート	352	大ホール	一般 3,000円 学生 1,000円

	アルカディアピアノコンサート プレ公演 船橋洋介講演会・三船優子公開レッスン	44	大ホール	全席 500円
	アルカディアジャズフェスティバル -JAZZ IN THE HOUSE-	567	大ホール	一般 1,500円 25歳以下 500円
	アルカディアピアノコンサート わたしの街のピアニスト 本公演	250	大ホール	全席 500円
	クリスマスオペラ 「ヘンゼルとグレーテル」	645	大ホール	一般 2,000円 4歳～小学生以下 700円
	行ってみよう！ アルカディア春の音楽会	283	大ホール	全席 500円
	六代目神田伯山 独演会	822	大ホール	全席 3,800円
共済事業	落語で全国ツアー 春風亭一之輔のドッサリまわるぜ 2021	292	大ホール	全席 3,700円
	鼓童交流公演 2021	585	大ホール	一般 2,000円 学生 500円
市民文化活動支援事業	アートプロデュース講座 レセプションニスト編	13	大ホール等	無料
	第29回アルカディア音楽祭 ※コロナ蔓延防止等重点措置のため、無観客で実施	—	大ホール	—
	大芸能祭 2022	278	大ホール	全席 1,000円
育成・教育普及事業	アルカディア少年少女合唱団育成	1,800	大ホール等	会費 月3,000円 管理費 年2,000円
	ジャズ@アルカディアオーケストラ育成	283	大ホール等	会費 月3,000円 (学生 月2,000円)
	演劇ワークショップ	50	大ホール等	参加費 2,000円
	ホール探検ツアー	18	大ホール等	無料
	子どものためのオペラワークショップ 「ヘンゼルとグレーテル」を歌ってみよう	5	小ホール等	参加費 1,500円
	ベーゼンドルファーを弾いてみよう	327	大ホール	参加費 800円
	アルカディア少年少女合唱団 新春ミニコンサート	150	大ホール	無料
合計		7,580	—	—

令和4年度実績

	催し物の内容	入場者数	会場	入場料
主催事業	アルカディア少年少女合唱団 スプリング・キッズ・ステージ	271	大ホール	全席 500円
	TSUKEMEN コンサート ～HAPPY キッチン～	275	大ホール	全席 4,800円
	宝くじおしゃべり音楽館	483	大ホール	一般 2,500円 高校生以下 1,500円
	アルカディアピアノコンサート プレ公演 船橋洋介講演会・三船優子公開レッスン	81	大ホール	全席 500円

	アルカディアピアノコンサート わたしの街のピアニスト 本公演	287	大ホール	全席 500円
	芸能祭 2023	337	大ホール	一般 1,000円 中学生以下 無料
	ジャズ@アルカディアオーケストラ 定期演奏会	366	大ホール	一般 2,000円 25歳以下 1,000円
	家族で楽しむ音楽会 ～音楽と絵本のコンサート～	574	大ホール	一般 500円
共済事業	尾崎亜美コンサート	488	大ホール	全席 6,000円
	はじめての落語	502	大ホール	一般 2,500円 学生 500円
	国際音楽交歓コンサート	627	大ホール	無料
	杉山清貴&三浦和人コンサート ～僕らの深夜放送～	524	大ホール	全席 6,000円
市民文化活動支援事業	アートプロデュース講座 技術編	10	大ホール	参加費 1,500円
	アートプロデュース講座 表方編	9	大ホール	無料
	第30回アルカディア音楽祭	458	大ホール	一般 2,000円 学生 500円
育成・教育普及事業	アルカディア少年少女合唱団育成	1,138	大ホール等	会費 月3,000円 管理費 年2,000円
	ジャズ@アルカディアオーケストラ育成	375	大ホール等	会費 月3,000円 (学生 月2,000円)
	ホール探検ツアー	19	大ホール	無料
	演劇ワークショップ	40	小ホール	参加費 2,000円
	アルカディア少年少女合唱団 新春ミニコンサート	159	大ホール	無料
	出張コンサート (アウトリーチ)	42	見附天使幼稚園	無料
	ベーゼンドルファーを弾いてみよう	348	大ホール	参加費 800円 (1～3月は1,000円)
合計		7,413	—	—

令和5年度実績

	催し物の内容	入場者数	会場	入場料
主催事業	アルカディア少年少女合唱団 スプリング・キッズ・ステージ	191	大ホール	全席 500円
	小田井亮平トークショー ～普通のおじさんには戻れない～	314	大ホール	一般 2,500円
	ハンサム四兄弟 スペシャルコンサート	199	大ホール	一般 2,500円 高校生以下 500円
	アルカディアピアノコンサート プレ公演 船橋洋介講演会・三船優子公開レッスン	81	大ホール	全席 500円

	アルカディアピアノコンサート わたしの街のピアニスト 本公演	277	大ホール	全席 500円
	桂宮治 月亭方正 東西二人会	410	大ホール	全席 3,800円
	開館30周年記念オリジナルミュージカル 「アツタ外伝」	764	大ホール	一般 2,000円 小学生以下 1,000円
	ジャズ@アルカディアオーケストラ 定期演奏会	415	大ホール	一般 2,000円 25歳以下 1,000円
	家族で楽しむ音楽会 ～音楽と絵本のコンサート～	625	大ホール	一般 1,000円 4歳～中学生以下 500円
	芸能祭2024	431	大ホール	一般 1,000円
共済事業	佐藤竹善×宮本貴奈 Duo コンサート	311	大ホール	全席 2,500円
	東京ユニバーサルフィルハーモニー管弦楽団 ラフマニノフと魅惑のスクリーンミュージック	771	大ホール	S席 3,000円 A席 2,000円
	大萩康司×鈴木大介 12本の弦の響き ～クラシックギターデュオの世界～	339	大ホール	全席 2,500円
	鈴木康博 太田裕美 細坪基佳 コンサート ～青春のCalendar～	632	大ホール	全席 6,000円
市民文化活動支援事業	アートプロデュース講座 音響編	12	大ホール	参加費 1,500円
	アートプロデュース講座 レセプションリスト編	9	大ホール	無料
	第31回アルカディア音楽祭	458	大ホール	一般 2,000円 学生 500円
育成・教育普及事業	アルカディア少年少女合唱団育成	723	大ホール等	会費 月3,000円 管理費 年2,000円
	ジャズ@アルカディアオーケストラ育成	334	大ホール等	会費 月3,000円 (学生 月2,000円)
	ホール探検ツアー	17	大ホール	無料
	演劇ワークショップ	32	大ホール	参加費 2,000円
	アルカディア少年少女合唱団 新春ミニコンサート	140	大ホール	無料
	出張コンサート (アウトリーチ)	108	ホップこども園 つぐみ幼稚園 和楽保育園	無料
	ベーゼンドルファーを弾いてみよう	328	大ホール	参加費 1,000円
合計		7,921	—	—

令和6年度実績

	催し物の内容	入場者数	会場	入場料
主催事業	アルカディア少年少女合唱団 スプリング・キッズ・ステージ	197	大ホール	全席 500円
	左手のピアニスト 舘野泉 米寿記念演奏会	291	大ホール	一般 3,000円 高校生以下 1,500円
	風間杜夫 落語&トークショー	364	大ホール	全席 3,800円
	吉田次郎プロデュース 森公美子コンサート	332	大ホール	全席 4,800円
	N響メンバーによるゲートウェイ・ゾリステン ～Cocomi&サキタハデメを迎えて～	412	大ホール	全席 5,000円
	フレンドシップコンサート	228	大ホール	無料
	アルカディアピアノコンサート プレ公演 船橋洋介講演会・三船優子公開レッスン	69	大ホール	全席 500円
	アルカディアピアノコンサート わたしの街のピアニスト 本公演	287	大ホール	全席 500円
	ジャズ@アルカディアオーケストラ 定期演奏会	355	大ホール	一般 2,000円 高校生以下 1,000円
	古内東子 Toko Furuuchi Special Piano Li	197	小ホール	全席 6,000円
	家族で楽しむ音楽会 ～音楽と絵本のコンサート～	451	大ホール	一般 1,000円 4歳～中学生以下 500円
	芸能祭 2025	250	大ホール	一般 1,000円
共済事業	因幡晃&三浦和人コンサート	393	大ホール	全席 5,000円
	新潟県少年少女合唱団 合同演奏会	317	大ホール	無料
市民文化活動支援事業	アートプロデュース講座 照明編	20	大ホール	参加費 1,500円
	アートプロデュース講座 レセプションリスト編	7	大ホール	無料
	第32回アルカディア音楽祭	425	大ホール	一般 2,500円 学生 500円
育成・教育普及事業	アルカディア少年少女合唱団育成	1,007	大ホール等	会費 月3,000円 管理費 年2,000円
	ジャズ@アルカディアオーケストラ育成	513	大ホール等	会費 月3,000円 (学生 月2,000円)
	ホール探検ツアー	18	大ホール	無料
	演劇ワークショップ	20	小ホール	参加費 2,000円
	アルカディア少年少女合唱団 新春ミニコンサート	134	小ホール	無料
	出張コンサート (アウトリーチ)	260	ホップこども園 桜保育園 みつけの保育園	無料
	ベーゼンドルファーを弾いてみよう	310	大ホール	参加費 1,000円
合計		6,857	—	—

(2) 自主事業の収支計

単位：千円・人

	支出	収入	差引	入場者数	備考
令和3年度	28,491	19,953	△8,538	7,580人	
令和4年度	15,276	8,833	△6,443	7,470人	
令和5年度	24,156	18,053	△6,103	8,271人	
令和6年度	22,393	15,624	△6,769	6,942人	
4ヵ年平均	22,579	15,616	△6,963	7,566人	

※支出は公演委託契約金額及び消耗品等の直接経費を含む金額

※収入は助成金を含む金額

2-3. 利用実績

(1) 年間入場者数

単位：人

	令和3年度	令和4年度	令和5年度	令和6年度
貸館事業の入場者数	20,298	27,851	29,674	31,024
自主事業の入場者数	10,098	9,827	12,804	9,210
合計	30,396	37,678	42,478	40,234

(2) 大・小ホール、練習室の年間使用状況

大・小ホール、練習室の使用状況に応じ、「3-1. 現行の管理体制」に示したような職員等の勤務体制を採っています。事業計画書(職員の配置等)や収支計画書(人件費等)の作成時に参考にしてください。

令和3年度実績

単位：日

		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
大ホール	使用日数	15	12	9	12	15	11	16	22	18	11	15	16	172
	開場日数	29	30	27	27	30	13	29	28	26	18	26	26	309
小ホール	使用日数	18	13	19	15	20	9	24	26	19	13	14	23	213
	開場日数	29	30	28	28	30	13	29	29	26	19	26	28	315
練習室	使用日数	7	4	8	5	4	6	10	17	9	7	7	13	97
	開場日数	29	30	29	29	30	15	29	29	26	17	26	30	319

令和4年度実績

単位：日

		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
大ホール	使用日数	11	10	11	15	15	15	19	20	12	12	18	14	172
	開場日数	29	30	30	30	30	24	30	28	23	23	27	26	330
小ホール	使用日数	23	22	21	22	20	20	26	26	18	18	23	20	259
	開場日数	29	30	30	30	30	25	30	29	25	25	27	27	337
練習室	使用日数	5	6	4	5	7	7	12	13	10	7	7	9	92
	開場日数	29	30	30	30	30	26	30	28	26	26	27	29	341

令和5年度実績

単位：日

		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
大ホール	使用日数	17	9	10	16	15	17	17	21	20	15	19	16	192
	開場日数	29	30	23	27	30	26	30	28	21	24	26	29	323
小ホール	使用日数	24	23	18	26	18	23	26	26	23	16	19	19	261
	開場日数	28	30	28	28	30	26	30	29	25	24	28	29	335
練習室	使用日数	8	10	9	12	11	12	14	18	14	7	11	11	137
	開場日数	29	29	29	27	30	29	30	29	26	26	28	30	342

令和6年度実績

単位：日

		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	計
大ホール	使用日数	12	7	11	9	16	14	15	21	13	10	16	13	157
	開場日数	29	30	29	22	30	27	27	29	21	21	23	27	315
小ホール	使用日数	16	19	17	16	16	21	21	28	16	13	18	18	219
	開場日数	28	30	29	25	30	27	27	29	21	21	19	26	312
練習室	使用日数	10	11	15	12	10	12	18	17	11	9	15	16	156
	開場日数	29	30	29	30	30	29	29	29	24	24	26	30	339

2-4. 市民文化活動支援事業の概要

- (1) (育成・教育普及事業) アルカディア少年少女合唱団・ジャズ@アルカディアオーケストラの概要
 子ども達が合唱を通して日頃の練習や発表する機会を創設することにより、見附市独自の芸術文化の振興と推進を図るために、平成7年7月「アルカディア少年少女合唱団」を設立。週1回の定期練習を重ね、毎年4月の定期コンサート(スプリング・キッズ・ステージ)やミニコンサートの開催の他、県内のジュニア合唱団の合同演奏会へ参加している。
 また、誰もが気軽にジャズに触れ、楽しみ、学び、そして表現できる場を提供することにより音楽の裾野を広げ、ジャズをより身近な文化として育てていくことを目的とした育成団体「ジャズ@アルカディアオーケストラ」を平成26年に設立。月2回の定期練習を重ね、年1回の定期演奏会や市内のイベントへの出演等の活動を実施している。
- (2) (文化活動担い手支援) アートプロデュース講座の概要
 文化ホールの舞台照明や音響技術を学んでもらい、市民による舞台制作活動に役立ててもらいたいと行っている技術取得講座で、修了後には何名かの講座修了生が中心になって立ち上げた市民グループ「ホール・アソシエイツ」へ参加をし、文化ホールの舞台制作スタッフとして活動している。
- (3) (文化活動担い手支援事業) ホール・アソシエイツの活動概要
 文化ホール主催の「アートプロデュース講座 技術編」の講座修了生が中心になって立ち上げた市民グループで、現在はホール主催公演や貸館事業や公演などの舞台照明・音響のオペレートから管理の活動の他、チケットもぎりや場内案内などの表方業務でも参加してもらっています。
 このホール・アソシエイツは、ボランティア的要素も含まれますが、舞台や表方の業務にある程度責任を持って関わってもらいたいと、委託契約を交わし報酬を支払っています。

3 管理の現状

3-1. 現行の管理体制(人員の配置状況)

現在の人員配置状況を参考に掲げたものです。配置については、正職員・臨時職員・委託職員を問いません。また、職務内容は固定化したものでなく、お互いに協力しながら全体として業務が円滑に進むよう工夫するものとします。

役職	担当業務	雇用の形態				勤務時間/週	備考
		常勤	非常勤	委託	その他		
館長	運営管理全般 舞台管理運営総括		1			19h	
副館長	館長業務補佐 総務事務	1				40h	
舞台管理職員	舞台管理運営	2				40h	
総務事務員	会計・庶務・利用者受付		1			18h	
事業担当職員	管理	2				40h	
事業・利用受付	管理	1				40h	
舞台管理	舞台運営管理			○		都度	ホールアソシエイツ他
レセプションリスト	ホール運営管理			○		都度	ホールアソシエイツ

3-2. 委託料の状況（令和6年度実績。自主事業にかかる公演委託料を除く）

- ① 専門技術等の必要から再委託は認められますが、その場合には市との協議が必要です。また、指定管理者の行うべき業務のすべてを再委託することはできません。
- ② 設備改修等により、令和7年度以降、金額が変動することがあります。

委託一覧表（令和6年度実績）

単位：千円

No.	委託業務名		委託金額
1	特定建築物環境衛生管理業務		792
2	空調設備保守点検		1,001
3	エレベーター保守点検		198
4	自動ドア保守点検		79
5	消防設備保守点検		378
6	建物等定期調査報告業務		205
8	移動観覧席保守点検		242
9	自家発電装置保守点検		165
9	清掃管理		4,123
10	警備業務		343
11	ピアノ	ベーゼンドルファー（大ホール）	201
		カワイ（小ホール）	
		ヤマハ（練習室）	
12	音響設備保守点検		1,456
13	照明設備保守点検		1,881
14	舞台機構設備保守点検		2,695
合 計			13,759

3-3. 賃貸借の状況

- ① 現在、市と賃貸借契約を結んでいるものは、その期限内は継続が条件となります。
- ② 指定管理者が新たに賃貸借契約を結ぶ場合には、権利・義務の承継を明確にするため市との協議を必要とします。

3-4. 修繕の実績(過去4カ年)

- ① 年間の修繕料は、市が定めた額の範囲で行います。ただし、実績が下回った場合にはその差額を返納、上回る場合については市との協議を行ったものを追加支出します。
- ② 大規模修繕（1件60万円以上）は、市が直営で行います。

過去4カ年の状況

令和3年度実績

単位：円

修繕の内容	支払額
小ホールホワイエスチールドア修繕	26,400
3点吊りマイク修繕(片側1本)	231,000
開放式スプリンクラーポンプ始動用電磁接触器交換修繕	330,000
事務室フロアコンセント修繕	10,450
大ホール男子トイレ小便器センサー修繕(2基)	198,000
貸出用インターネット回線整備	220,000
空調機ダンパ操作器交換	262,680
舞台用高所作業台基盤修繕	212,080
練習室内線電話修繕	16,824
給湯室内線電話修繕	16,824
大ホール2階防煙垂れ壁調整修繕	23,100
楽屋口ドア修繕	104,500
大ホール男子トイレ小便器センサー修繕(1基)	99,000
大ホール舞台誘導灯電源回路電磁リレー交換修繕	28,600
小ホールホワイエ照明回路電磁リレー交換修繕	25,300
大ホール音響卓修繕	94,600
正面玄関前インターロッキング修繕	59,400
事務室エアコン修繕	141,242
合計	2,100,000

令和4年度実績

単位：円

修繕の内容	支払額
大ホール小ホールデジタルミキシングコンソール修繕	189,200
テレビ設備修繕工事(受信アンテナ機器)	99,000
楽屋口脇給水管漏水修繕	110,000
消防設備不良箇所改修(煙感知器5箇所、音響装置1箇所)	121,000
所作台等キャスター交換	39,800
汚水管修繕工事	212,960
玄関先インターロッキング修繕	66,000
小ホール搬入口段差修繕	189,200
大ホール前インターロッキング修繕	118,800
事務室混合栓修繕	11,880
事務所PCサーバハードディスク修繕	34,870
演台キャスター修繕	1,592
見附市文化ホール銘板修繕工事	50,000

煙感知器及び事務室受信機バッテリー修繕	55,000
小ホール通路ドア建付け修繕	79,200
屋上測定機器ボックス修繕	26,400
大ホールワイヤレスマイク修理	13,200
大ホール男子小便器センサー修繕	99,000
事務所脇男子小便器センサー修繕	99,000
ピンスポットライト取替修繕	316,800
管内管球等LED交換工事	133,037
楽器用マイク交換修繕他	35,640
合 計	2,101,579

令和5年度実績

単位：円

修繕の内容	支払合計額
屋外汚水桝詰修繕	11,660
大ホールホワイエ倉庫照明修繕	7,700
給湯室洗濯機設置工事	144,595
練習室照明交換工事	122,100
ワイヤレス送信器修繕	45,100
大ホールピアノ移動キャスター修繕	17,556
楽屋通路ドレンパン修繕	46,200
非常放送設備バッテリー交換	129,800
自火報煙感知器取替	23,100
小ホールホワイエAHUドレンパン修繕	308,000
空調動力盤修繕	58,300
キャスター(4個)、皿ねじ交換	3,308
大ホールHDMI同軸延長期交換修繕	128,700
大、小ホールプロジェクターリモコン修繕	8,250
小ホールHDMI同軸延長期交換修繕	72,600
マイク修理	38,500
大ホール男子トイレ小便器フラッシュ交換	99,000
正面入り口外側自動ドア駆動ユニット部品交換	299,200
駐車場ライン引き	245,300
シャッター点検工事	52,800
金屏風修繕	50,600
事務室裏トイレ便座交換	82,280
ホール内線子機購入	12,100
消防用設備保守点検不良箇所修繕	51,700

(煙感知器2箇所、誘導灯バッテリー1箇所)	
扉ノブねじ交換	640
ダウンライト器具交換	41,426
合 計	2,100,515

令和6年度実績

単位：円

修繕の内容	支払合計額
地下ピットポンプ点検及び警報復旧（能登半島地震対応）	51,700
吸気ダクト枠修繕	26,400
練習室系統空調機ダンパ操作器交換	132,000
FREESPOT 機器更新	56,980
段差解消スロープ（屋内）取付	156,431
キャスター（台車・平台）交換	37,477
小ホール調整室用スポットクーラー購入	59,290
ミーティングチェア更新	49,770
3F トイレ小便器フラッシュバルブ部品交換	15,400
空調機ダンパ操作器交換	495,000
取付枠・埋め込みスイッチ交換	1,442
BS アンテナ不良交換	55,000
事務室流し排水管修理	16,830
トイレ手洗い自動水洗取替（3箇所）	162,910
男子トイレ洗浄便座新設	163,570
非常電源回路制御タイマー取替	75,900
樋樋集水部陥没修繕	220,000
マスターキー破損分補充（1本）	3,300
消火器入替（11本）	84,700
4F 予備水槽逆止弁取替	187,000
煙感知器修繕	23,100
LED直管40型蛍光灯交換（6本）	23,086
LED直管15型蛍光灯交換（2本）	2,416
LED電球60型交換（1個）	549
合 計	2,100,251

見附市が行った大規模修繕（過去4カ年の実績）

単位：円

実施年度	修繕の内容	金額
令和3年度	3階ガラリ修繕（3箇所）	3,300,000
	非常用電源装置 蓄電池触媒栓交換	923,780
	大ホールホワイエ空調ドレン修繕	202,400
	大ホールピアノ庫 除湿設備更新	381,700
令和4年度	屋上防水及び排煙窓・各種ドア入替	46,200,000
	楽屋脇・練習室裏トイレ 手洗い自動水洗化	313,500
	大ホール防災防火ダンパー・小ホール排煙口 取替	932,800
	共同視聴設備（受信アンテナ機器）修繕	484,000
令和5年度	3階ガラリ修繕（2箇所）	1,650,000
	大ホール女子トイレ 個室表示灯取替	605,000
	トイレ手洗い面材カバー取替	605,000
	トイレ手洗い（子ども用）自動水洗化	355,300
令和6年度	小ホール及び移動用デジタルミキサー入替	5,082,000
	小ホール舞台照明設備修繕	929,500
	小ホール女子トイレ改修	2,695,000
	3階ガラリ修繕（1箇所）	1,562,000
	正面入口インターロッキング修繕	1,096,700
	大ホール搬入口段差解消工事	1,463,000

4 収支計算書

4-1. 指定管理料の決め方

指定管理料は、文化ホールの管理運営にかかる経費のうち市が負担する経費です。

算定の基本的な考え方は、指定管理者が当施設を管理する経費から文化ホールの管理で得られる収入（施設利用料、自主事業入場料など）を差し引いた額です。

指定管理者に指定された応募者は、応募時に提出した収支計画書に提示した指定管理料を基本に、年度毎に指定管理者と市が協議の上、市予算の範囲内において定めるものとし、各年度締結する年度協定において定められた額を支払うものとします。

4-2. 指定管理料の積算資料

ここで示す収支計算書は、指定管理者が行う業務に関わる経費の積算資料として、令和5、6年度の決算額を、参考数値として提供するものです（収支計算書は別添資料①のとおり）。

なお、5年間の指定管理料参考金額は、373,750千円以下と見込みました（年額2,500千円（税込）の修繕費を含む金額）。

当然のことながら、応募にあたっては、民間管理の優位性を発揮し、施設の利用促進と経費縮減、さらにサービス向上の面から、事業計画、収支計画を提案してください。

（1）利用料減免分について

利用料減免分の過去の実績を考慮し、指定管理料の積算を行ってください。利用料減免分は

指定管理料に含まれるものとしします。ただし、実績が想定金額を大きく超える場合は、市と指定管理者の協議により予算の範囲内で精算できるものとしします。

(2) 修繕料の清算について

施設の修繕料は、毎年、市が定めた額を指定管理料に含め支払いますが、その額に不足が生じたときは市と協議を条件に、その修繕料は追加して支払い、あまった場合には、その額だけ、返納していただきます。

5 その他

5-1. 年間の苦情件数及び主な苦情の内容

令和3年度	1件	貸館事業キャンセル告知に関する不満
令和4年度	0件	なし
令和5年度	0件	なし
令和6年度	0件	なし

5-2. 施設の備品の管理

見附市財務規則に準じて、施設に配備された備品の適切な管理をお願いします。
備品リストは別添資料②のとおりです。